

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
19 iulie 2023

Probă scrisă

ARTE VIZUALE - ARHITECTURA

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

Realizați un eseu în care să analizați procesul de definire al arhitecturii din preistorie și până în prezent, menționând aspectele importante încadrate marilor perioade istorice, punând accentul pe raportul omului cu obiectul arhitectural / spațiul arhitectural, adaptat la contextul istoric al epocilor discutate. Nucleul eseului se va concentra pe diferitele ipostaze ale arhitecturii: meșteșug, experiment - experiență, artă, emoție, știință și tehnologie, serviciu social, disciplină intelectuală, activitate antropogenetică etc.

În elaborarea eseului veți ține cont să:

- a. definiți arhitectura, ținând cont de importanța sa utilă, social-politică, estetică și de protecție;
- b. prezentați cronologic rolul arhitecturii pentru comunitățile umane din perioadele sau epocile: preistorie, antichitate, evul mediu, modernă, perioada contemporană;
- c. prezentați cinci programe de arhitectură;
- d. analizați arhitectura ca o componentă esențială a modului de viață după dimensiunile sale fizice, psiho-sociale, estetice, culturale și spirituale;
- e. menționați cinci factori importanți care determină evoluția sau involuția arhitecturii;
- f. prezentați cinci perspective contemporane și viitoare asupra arhitecturii.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Din cadrul programei școlare în vigoare pentru disciplina *studiul formelor și desenul*, clasa a X-a, aprobată prin ordin al ministrului nr.5210/25.09.2006, comentați conținutul învățării pentru formarea/ dezvoltarea competenței:

„Structurarea unei suprafețe, în funcție de semnificațiile asociate realității obiective investigate”

Competența generală:

2. Transpunerea elementelor din spațiul real, obiectiv, în spațiul plastic

Conținut;

Modalități de structurare a suprafețelor, prin redarea materialității.

În realizarea comentariului:

- a. precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru formarea/ dezvoltarea competenței specifice din cerință;
- b. argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul a);
- c. descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența specifică din cerință;
- d. prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea / dezvoltarea competenței specifice din cerință, precizând:
 - momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.
- e. prezentați două metode de evaluare eficiente pentru verificarea însușirii competenței specificate.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.