

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
19 iulie 2023**

**Probă scrisă
ARTE VIZUALE
(EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ)**

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**
- **Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.**

I. TÊTEL **(60 punct)**

Îrjon egy mûvészettörténeti hivatkozásokkal alátámasztott esszé a ritmusnak (elhelyezkedés, irány, mozgás) a képzőművészeti tér kifejező és dekoratív jellegű ábrázolásmódjaiban játszott szerepéről.

Az esszé megírása során vegye figyelembe a következőket:

- a képzőművészeti ritmus fogalmának és a kompozícióban betöltött szerepének meghatározását;
- a képzőművészeti ritmusok három típusának bemutatása;
- elemezzen három emblemikus művet a mûvészettörténetből (egyet a román, kettőt az egyetemes mûvészetből), amelyekben vonalas vagy kromatikus ritmust használnak, kitérve a:
 - a művek címére
 - a szerzők nevére
- érveljen a szerző által, a képzőművészeti ritmus alkalmazásával közvetített üzenet megformálása érdekében hozott döntés mellett, kiemelve mindhárom mű esetében két fő gondolatot;
- fogalmazzon meg egy véleményt az absztrakt expresszionizmus képviselőjeként számon tartott Jackson Pollock munkái kapcsán a képzőművészeti ritmus használatának fontosságáról;
- mutasson be egy, a képzőművészeti ritmus dekoratív kompozícióban való használatáról szóló tanítási-tanulási tevékenységet, valamint két, e képzőművészeti kérdés tanításában alkalmazott módszert, egy személyes tapasztalatból vett példán keresztül.

Megjegyzés: Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.

II. TÊTEL **(30 punct)**

Részlet az OMEN által 3393 / 2017.02.28. számmal jóváhagyott *Képzőművészeti nevelés V. osztály* számára előírt tantervből:

1. Receptarea cu sensibilitate și spirit critic a unui mesaj artistic

Competențe specifice	Conținuturi
1.1. <i>Identificarea mesajului transmis prin limbaj artistic</i>	Elemente de limbaj plastic: punct, linie, pată, formă bi și tridimensională, culoare, valoare

A fenti tantervrészlet felhasználásával írjon esszé a következő témában: **A vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátításának módszerei és eljárásai.**

Az esszé megírása során vegye figyelembe:

- a didaktikai módszer, didaktikai eljárás fogalmak meghatározását;

- b. bemutatni egy olyan tanítási-tanulási tevékenységet, amelyben a fenti tantervrészlet 1.1. specifikus kompetenciájának fejlesztése érdekében, a vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátításának didaktikai módszerét alkalmazza;
- c. az 1.1 specifikus kompetencia fejlesztése érdekében alkalmazott, a vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátításában használt, tanítási módszerek egy előnyének bemutatása;
- d. az 1.1 specifikus kompetencia fejlesztése érdekében alkalmazott, a vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátításában használt, tanítási módszerek egy hátrányának bemutatása;
- e. mutasson be két pszichopedagógiai célt, amelyet a vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátításában használt tanítási módszerek és eljárások alkalmazásával ér el a tanuló fejlesztése során;
- f. mutasson be négy, a vizuális nyelvi elemek intuitív elsajátítására használt és a művészeti oktatásban gyakran előforduló tanítási módszert vagy eljárást;

Megjegyzés: Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.